



Internationale Gesellschaft für Musikwissen
schaft • Sociedad Internacional de Musico
International Musicological Society
logía • Società Internazionale di Musicolo
gia • Société Internationale de Musicologie

am

ACTA MUSICOLOGICA

Volume 90 • Number 2 • 2018



BÄRENREITER

ACTA MUSICOLOGICA

Volume 90 • Number 2 • 2018

Table of Contents

August Valentin Rabe Hans Buchners <i>Fundamentum</i>? Vorschläge für eine historiografische Neubewertung	121
Feng-Shu Lee Vision Transformed into Sound: <i>Der junge Siegfried</i> and Wagner's Creative Process for the <i>Ring</i>	149
Denis Collins Approaching Renaissance Music Using Taneyev's Theories of Movable Counterpoint	178
Luis Gimenez Amoros La bimusicalidad a través de la música transcultural: Adaptación de los modos musicales del Haul en la música saharaui	202
Angelo Orcalli e Eveline Vernooij L'impatto dei nuovi media sulla monografia: Prospettive per la musicologia	220
Abstracts and Contributors	239

Two issues are published each year. The latest cancelation date for the annual subscription to the journal is November 15. Annual price for non-members: €108.00. • Jährlich erscheinen zwei Hefte. Letzter Kündigungstermin für das Zeitschriftenabonnement ist jeweils der 15. November. Preis des Jahrgangs für Nichtmitglieder: €108,00. • Se publican dos volúmenes al año. Plazo para el aviso previo: antes del 15 de noviembre para el año siguiente. Precio de suscripción anual para no miembros: €108,00. • Appaiono due fascicoli per anno. L'abbonamento potrà essere sciolto con preavviso prima del 15 di novembre. Il prezzo per un anno per non membri è di €108,00. • Paraît chaque année en deux fascicules. La date de résiliation de l'abonnement échoit annuellement le 15 novembre. Prix de l'abonnement pour ceux qui ne sont pas membres de la société: €108,00 par an.

**INTERNATIONAL MUSICOLOGICAL SOCIETY
INTERNATIONALE GESELLSCHAFT FÜR MUSIKWISSENSCHAFT
SOCIEDAD INTERNACIONAL DE MUSICOLOGÍA
SOCIETÀ INTERNAZIONALE DI MUSICOLOGIA
SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE MUSICOLOGIE**

PO Box 1561, 4001 Basel, Switzerland
www.musicology.org
office@musicology.org

Directorium

President: Daniel K. L. Chua (HK)
Vice Presidents: Egberto Bermúdez (CO), Andrea Lindmayr-Brandl (AT)
Last President: Dinko Fabris (IT)
Secretary General: Dorothea Baumann (CH)
Treasurer: Madeleine Regli (CH)
Executive Officer: Lukas Christensen (AT)

Directors-at-Large: Antonio Baldassarre (CH), Andrea Bombi (ES), Per Dahl (NO), Sergio Durante (IT), Manuel Pedro Ferreira (PT), Florence Gétreau (FR), John Griffiths (AU), Jane Hardie (AU), Klaus Pietschmann (DE), Christopher Reynolds (US), Nozomi Sato (JP), Elaine Sisman (US), Laura Tunbridge (UK), Christiane Wiesenfeldt (DE), Suk Won Yi (KR)

Directorium Consultant: Jen-yen Chen (TW)

ACTA MUSICOLOGICA

p-ISSN: 0001-6241 • e-ISSN: 2296-4339
www.acta-musicologica.net

Editors

Philip V. Bohlman
Department of Music, University of Chicago
1010 East 59th Street, Chicago, IL 60637, USA
Email: boh6@uchicago.edu

Federico Celestini
Department of Music, University of Innsbruck
Karl-Schönherr-Str. 3, 6020 Innsbruck, Austria
Email: federico.celestini@uibk.ac.at

Associate Editor

Lukas Christensen (AT)

Editorial Board

Salwa El-Shawan Castelo-Branco (PT), Daniel K. L. Chua (HK), Omar Corrado (AR), Julian Johnson (GB), Margaret Kartomi (AU), Sebastian Klotz (DE), Denis Laborde (FR), Margarita Mazo (US), Julio Mendivil (AT), Richard Middleton (GB), Dörte Schmidt (DE), Emanuele Senici (IT), Álvaro Torrente (ES), Stanislav Tuksar (HR)

Publisher

Bärenreiter-Verlag
Heinrich-Schütz-Allee 35, 34131 Kassel, Germany • www.baerenreiter.com
Advertisements: Email: bastian@baerenreiter.com • Phone: +49-561-3105-153
(Price list no. 22, January 2018)